

Herzlich Willkommen zur Informationsveranstaltung

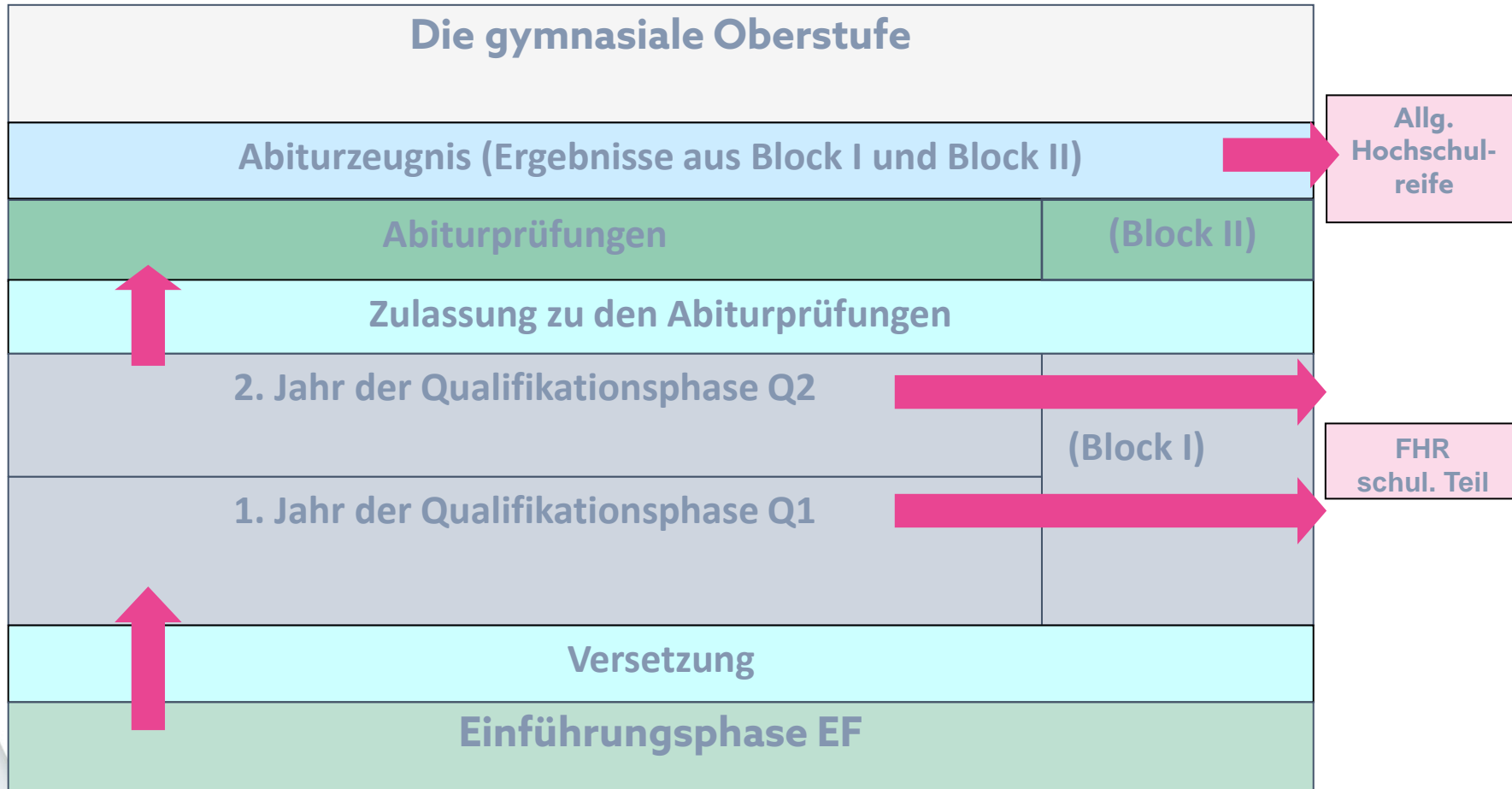
über die gymnasiale Oberstufe
Abitur 2028

Grundlage: APO-GOST

Themen

- Gliederung der gymnasialen Oberstufe
- Aufgabenbereiche
- Bedingungen in der Einführungsphase EF
 - Fächerwahl
 - Klausurbestimmungen
- Ausblick auf die Qualifikationsphasen Q1 und Q2

Die gymnasiale Oberstufe



Aufgabenbereiche und Fächer

I	sprachlich-literarisch-künstlerischer Bereich	Deutsch, fortgeführte Fremdsprachen, neu einsetzende Fremdsprachen, Kunst, Musik, Literatur, vokalpraktischer Kurs
II	gesellschaftswissenschaftlicher Bereich	Geschichte, Sozialwissenschaft, Erdkunde, Philosophie, Pädagogik
III	mathematisch-naturwissenschaftlicher Bereich	Mathematik, Physik, Chemie, Biologie, Informatik
	nicht zugeordneter Bereich	Religionslehre Sport

Ausgestaltung des erhöhten Wochenstundenrahmens
(102 WStd)

Stundenzahl je Jahrgangsstufe: durchschnittlich **34 WStd.**

Einführungsphase

11 Kurse

plus^{*)}

- **12. Wahlkurs oder**
- **Vertiefungsfach**

Qualifikationsphase

**2 Leistungskurse
8 Grundkurse**

^{*)} nicht erforderlich bei Wahl einer neu einsetzenden Fremdsprache

Einführungsphase

Gewählt werden müssen:

- I
1. Deutsch
 2. Fortgeführte Fremdsprache (E5 oder F7/F9 oder L7/L9/S9)
 3. Musik oder Kunst
-

- II
4. Geschichte, Sowi, Erdkunde, Pädagogik, Philosophie
-

- III
5. Mathematik
 6. Naturwissenschaft (Physik oder Chemie oder Biologie)
-

7. Religion (oder Philosophie)
 8. Sport
-

9. Zusätzliches Pflichtfach:
 2. Fremdsprache (auch neu einsetzend)oder 2. Naturwissenschaft bzw. Informatik
-

Wahlbereich: 1 – 2 Fächer aus 1. – 9. und/oder 1 – 2 Vertiefungskurse

Hinweise zu Geschichte (GE) und Sozialwissenschaften (SW)

Grundsatz: Jede Schülerin und jeder Schüler muss in der Qualifikationsphase

- 2 Halbjahreskurse in GE
- 2 Halbjahreskurse in SW belegen.

1. Möglichkeit: Belegung von GE und SW ab EF bis Ende Q1

2. Möglichkeit: Belegung von GE von EF bis Ende Q1
Belegung von SW (Zusatzkurs) in Q2

3. Möglichkeit: Belegung von SW von EF bis Ende Q1
Belegung von GE (Zusatzkurs) in Q2

4. Theoretische Möglichkeit: Belegung weder von SW noch von GE von EF bis Q1
Belegung von GE-ZK und von SW-ZK in Q2

Klausurbestimmungen

In Jgst. EF: D, M, alle Fremdsprachen,
eine Nat.-Wiss. (PH-CH-BI) (Wechsel der Klausurbelegung im
Halbjahr möglich)
eine Ges.-Wiss. (Wechsel der Klausurbelegung im Halbjahr möglich)

Von Jgst. Q1.1 bis Q2.1: D, M

a) fremdspr. Schwerpunkt: 2 Fremdsprachen

b) naturw. Schwerpunkt: 1 Naturwissenschaft
1 Fremdsprache

Bei a) und b) ggf. zusätzlich: LKs + (geplante) Abiturfächer

Von Jgst. Q1.1 bis Q2.1: **1. bis 4.** Abiturfach

In Q2.2: **1. bis 3.** Abiturfach

Wichtige Information für die Planung der Schullaufbahn

0. Ein Leistungskurs muss dabei **D, M, eine NW oder eine fortgeführte FS** sein.
1. Im Abitur müssen **alle Aufgabenfelder vertreten** sein
(Ku oder MU decken Aufgabenfeld I nicht ab)
(ER bzw KR kann Aufgabenfeld II abdecken)
2. **Zwei der Fächer D, M oder FS** müssen im Abitur vertreten sein
3. Folgende **Abiturfachkombinationen** sind (unabhängig von der Wahl als LK bzw. GK) **ausgeschlossen**:
 - 2 Naturwissenschaften
 - Religion und Sport
 - 1 Naturwissenschaften + Ku/Mu
4. **Mathematik** muss **Abiturfach** sein, wenn als Abiturfächer auch
 - eins der Fächer Ku oder Mu oder Sp gewählt wird
 - 2 Fremdsprachen gewählt werden
 - 2 Gesellschaftswissenschaften gewählt werden



Dein Roman – Geschichten erschaffen, die bleiben

Du hast schon immer davon geträumt, einen eigenen Roman zu schreiben? In diesem Projektkurs bekommst du die Chance, deine Ideen auf Papier (oder den Bildschirm) zu bringen und ein ganz eigenes Werk zu erschaffen. Gemeinsam erarbeiten wir Kreativitätstechniken, mit denen du Schreibblockaden überwindest und neue Inspiration findest. Wir tauchen in die Kunst der Figurenentwicklung ein, lernen, fesselnde Plots zu konstruieren und eine Atmosphäre zu schaffen, die Leser*innen in deine Welt zieht.

Ob Krimi, Fantasy, Abenteuer oder ein ganz eigenes Genre – dein Romanprojekt ist individuell und entsteht in Einzelarbeit. Gleichzeitig profitierst du von Austausch und Feedback in der Gruppe. Am Ende des Kurses hältst du dein eigenes Buch in den Händen – sei es als gedrucktes Exemplar oder digitale Version. Wenn du Spaß am Schreiben hast und deine Geschichte mit der Welt teilen möchtest, dann ist dieser Kurs genau das Richtige für dich!

Referenzfächer: Deutsch, Literatur

Filme

Filme sind in unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Sie sind prägender Bestandteil unserer Kultur und stellen eine eigene Kunstform dar. Sie lösen bei den Zuschauern Emotionen aus. Sie nehmen uns mit auf eine Reise zu Geschichten, die wir mit unseren eigenen Erfahrungen und Erlebnissen in Verbindung setzen. Dadurch können sie Abgrenzung oder Identifikation, Ablehnung oder Zuneigung, Angst oder Freude auslösen.

In diesem Projektkurs geht es neben der Realisation von eigenen Filmprojekten auch um die analytische Auseinandersetzung mit filmischen Gestaltungsmitteln und welche Wirkungen diese auf welche Weise erzielen. Dabei werden wir uns sowohl mit den künstlerisch-gestalterischen und erzählerischen Aspekten als auch mit den technischen Voraussetzungen (wie die digitale Bearbeitung von Filmen) beschäftigen. Ziel ist es, durch die intensive Auseinandersetzung mit den Gestaltungsmitteln des Films zu lernen, wie visuelles Erzählen funktioniert, und später ein eigenes (Kurz-)Filmprojekt zu entwickeln und zu realisieren.

Referenzfächer: Deutsch, Kunst

Geschichte kreativ

Beim Projektkurs „Literatur-Geschichte“ ist das Ziel die kreative Verbindung historischer und literarischer Themen mit unterschiedlichen Schwerpunkten. Mögliche Themen wären z.B. die Erforschung interessanter historischer Epochen (z.B. Ägypten, Kolonialismus) oder literarischer Gattungen (z.B. Science-Fiction, Dark Romance), Analyse historischer Spielfilme (z.B. Oppenheimer, Schindlers Liste) oder Literaturverfilmungen (z.B. Im Westen nichts Neues, Die Tribute von Panem), Untersuchung lokaler regionaler geschichtlicher Themen wie z.B. Spuren der NS-Zeit vor Ort oder aber auch Spezialthemen wie z.B. „Untergegangene Kulturen – Mayas, Azteken...“, Piraten, einheimische Schriftstellerinnen etc. Die Themen würden sich nach den individuellen Wünschen der Teilnehmenden richten und kooperativ selbständig erarbeitet werden. Als Produkte wären selbst gedrehte Kurzfilme, Podcasts, Projektarbeiten etc. denkbar.

Referenzfächer: Geschichte, Deutsch

Smarte Landwirtschaft – die Zukunft im Blick auf Nachhaltigkeit, Sensorik und KI

Der Projektkurs „Smarte Landwirtschaft – Die Zukunft im Blick auf Nachhaltigkeit, Sensorik und KI“ bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, sich intensiv mit modernen Agrarverfahren und deren naturwissenschaftlich-technischen Grundlagen auseinanderzusetzen, die vielfältige Probleme der Welternährung und Rohstoffsynthese versuchen zu lösen. Ein Schwerpunkt wird dabei auf biologische Aspekte gelegt, um die ökologischen und physiologischen Zusammenhänge in der Pflanzen- und Tierwelt zu verstehen und für eine nachhaltige Landwirtschaft nutzbar zu machen. Außerdem können angewandte Sensor- und KI-Techniken recherchiert, untersucht oder weiterentwickelt werden

Referenzfächer: Biologie, Informatik

Softwaretechnik

In dem Projekt wird ein vertiefendes Verständnis für die Entwicklung von Produkten in der Softwaretechnik in Kombination mit Informatik und Mathematik entwickelt. Neben der Förderung des strukturierten und logischen Denkens wird die ergebnisbezogene Teamarbeit trainiert.

- 1 - Planung: Simulation eines Kundengesprächs
- 2 - Systemanalyse: Planung und Modellierung von Prozessabläufen
- 3 - Entwurf: Modellierung der Software
- 4 - Implementation: Programmierung des Projekts mit der Programmiersprache Java.
- 5 - Dokumentation: Erstellung eines Benutzerhandbuchs
- 6 - Präsentation: Simulation der Kundenübergabe des fertigen Softwareprodukts

Referenzfächer: Mathematik, Informatik

Hinweise zu Projektkursen

- Projektkurs in der Jgst. Q2 belegbar
- projekt- und produktorientiert, fächerübergreifend
- Abwahl eines anderen Faches nach der Q1 möglich, das nicht mehr belegungspflichtig ist.
- zwei Halbjahre, Endnote am Ende des zweiten Halbjahres zählt doppelt

→ Vorstellung des online-Wahlprogramms

Bei allen Fragen:

Wir sind für euch da!

Frau Gerber
Herr Berscheidt

ulrike.gerber@sgw-schule.de
marco.berscheidt@sgw-schule.de

Frau Stroman
Herr Kamar

anne.stroman@sgw-schule.de
saadeddine.kamar@sgw-schule.de

...und in Raum 130