



| Nr | Unterrichtsvorhaben                   | Inhaltsfelder (Inhaltliche Schwerpunkte)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Kompetenzen (Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung)<br><br>Die Lernenden können...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vereinbarungen der Fachschaft                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1a | <b><i>C'est parti!</i></b>            | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br/>erste Einblicke in das Leben in Frankreich:<br/>Fragen nach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Namen</li> <li>- Befinden</li> <li>- Alter</li> <li>- Wohnort</li> <li>- Vorlieben</li> </ul> <p><u>Aussprache und Intonation</u><br/>Wort- und Satzmelodie<br/>Aussage- und Fragesätze</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich vorstellen, nach dem Befinden fragen und eigenes Befinden angeben, Alter und Wohnort angeben und danach fragen, seine Vorlieben beschreiben und andere danach fragen, sich begrüßen und verabschieden, einfache Kennlerngespräche führen</li> <li>• Begrüßungsrituale</li> <li>• Zahlen 1-20</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in ersten Ansätzen die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul> <p><u>Hör- / Hörsehverstehen</u><br/>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen und / oder interagieren</p> | <p><b>Cda</b> zum Französischbuch wird verbindlich angeschafft. Ob mit zusätzlichen interaktiven Übungen oder nur mit Audiodateien, entscheiden die Eltern.</p>           |
| 1b | <b><i>U 1: Bienvenue à Paris!</i></b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Freundschaft, Herkunft, Vorlieben, Wohnort</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>IKK</b><br/><u>interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Anzahl der Klassenarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 Klassenarbeiten</li> <li>- 1 mündliche Prüfung ersetzt eine Klassenarbeit</li> </ul> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><u>Aussprache und Intonation:</u><br/>Intonationsfrage<br/>stimmhafte und stimmlose Laute<br/>stummes, offenes und geschlossenes „e“<br/>Liaison und Nasale</p> <p>Einführung von ersten Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personalpronomen und das Verb <i>être</i></li> <li>• un-/bestimmter Artikel</li> </ul> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich selbst und jemanden vorstellen (Rollenspiel)</li> <li>• sagen, woher man kommt und seinen Wohnort beschreiben (evtl. Videoclip erstellen)</li> <li>• Sehenswürdigkeiten in Paris kennenlernen</li> <li>• eine Personenkonstellation anfertigen</li> <li>• eine französische Mail sprachmitteln</li> <li>• Wortschatztraining und Tipps zum Lernen des Wortschatzes</li> <li>• freies Sprechen trainieren</li> <li>• Sprachnachrichten verstehen und aufnehmen</li> <li>• Themenwortschatz Stadt</li> <li>• <i>où est...?</i></li> <li>• <i>c'est / ce sont</i></li> <li>• <i>il y a</i></li> </ul> | <p>Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Lebenswelt beschreiben</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Lebenswelt beschreiben</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u><br/>einen ersten, illustrierten und annotierten Lesetext verstehen</p> | <p><b>Raster für Klassenarbeiten:</b><br/>- Schreiben<br/><u>und</u><br/>- eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz<br/><u>und/oder</u><br/>- isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel</p> <p><b>FKK in Klassenarbeiten:</b><br/>Schreiben:<br/>In <b>jeder</b> Klassenarbeit wird ein freier Text geschrieben (vgl. KLP, S. 46).</p> <p><u>Hörverstehen:</u><br/>Eine Hörverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S. 46).</p> <p><u>Leseverstehen:</u><br/>Eine Leseverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S. 46).</p> <p><u>Sprachmittlung:</u><br/>Eine Sprachmittlungsaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S. 46).</p> <p><b>Umfang:</b><br/>Die Klassenarbeiten müssen in regelmäßigen Zeitab-</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                       |
|---|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | folgen stattfinden und sollten (nach Möglichkeit) jeweils mind. eine komplette <i>unité</i> umfassen. |
|   | <b>Modul 1: <i>En cours de français</i></b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das frz. Schulsystem:<br/>Klassenraumfranzösisch</p> <p><u>Aussprache:</u><br/>buchstabieren lernen<br/>fragen, wie man etwas sagt / schreibt</p> <p><u>Orthografie:</u><br/>Sonderzeichen (<i>accents, cédille, apostrophe</i>)</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Alphabet spielerisch lernen</li> <li>Themenwortschatz<br/>Klassenraumfranzösisch in Kurzdialogen anwenden</li> <li>Buchstabieren mit dem Klassenraumfranzösisch</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in schulischem Umfeld Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |
| 2 | <b>U 2: <i>Ma famille</i></b>               | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Familienverhältnisse, Freizeitgestaltung</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u><br/>gemischte Lautübungen<br/>Graphie-Phonie-Regeln</p> <p>Einführung von Strategien zum globalen und detaillierten Hörverstehen und zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen</p> <p><u>Grammatik</u></p>                                                                                                                                              | <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Lebenswelt beschreiben (Familie)</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Lebenswelt und die von anderen beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u></p> |                                                                                                       |



|  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i></li> </ul> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Familie: über Familienmitglieder und Haustiere sprechen</li> <li>Familienkonstellationen (auch schematisch) erklären</li> <li>Leben in der eigenen und in einer französischen Familie</li> <li>eine Leseskizze anfertigen</li> <li>Bilder zum Leseverstehen nutzen</li> <li>Texte als Modelltexte für eigene Texte nutzen</li> <li>Dialogbausteine automatisieren und für das freie Sprechen nutzen</li> <li>Possessivbegleiter (<i>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</i>)</li> <li>Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze</li> <li>das Verb <i>avoir</i></li> <li><i>je voudrais</i></li> <li>Frage mit <i>qui, (qu') est-ce que</i></li> <li>Imperativ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>einfache, (illustrierte und annotierte) Lesetexte verstehen</li> <li>die Vorlieben, Abneigungen und Ideen der Hauptfigur erfassen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               |  |
|  | <b>Modul 2: En cours de français</b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraumfranzösisch</p> <p><u>Aussprache / Intonation:</u><br/>Aufforderungen / Anweisungen erteilen und verstehen</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den erweiterten Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch in</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> |  |



|   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                      | <p>Kurzdialogen und in spielerischer Form anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderungen verstehen und formulieren</li> <li>• Bei Nichtverstehen nachfragen können</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 3 | <b>U 3: <i>Ma chambre et moi</i></b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Wohnung, eigenes Zimmer, Freizeitgestaltung, Vorlieben; Umweltschutz (Recycling)</p> <p><u>Aussprache / Intonation:</u><br/>Übungen zum flüssigen Sprechen</p> <p>Einführung von weiteren Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortspräpositionen</li> <li>• Angleichung der Adjektive</li> <li>• Verneinung (<i>ne..pas / ne..plus</i>)</li> <li>• das Verb <i>faire</i></li> <li>• <i>faire du, de la, de l', des</i></li> <li>• der zusammengezogene Artikel mit <i>de</i></li> <li>• der Nebensatz mit <i>parce que</i></li> <li>• <i>pour</i> + Infinitiv</li> </ul> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familie und Wohnort beschreiben</li> <li>• Themenwortschatz<br/>Zimmer/Wohnung: ein Zimmer und eine Wohnung beschreiben</li> <li>• unbekannte Wörter mit Hilfe eines Videos verstehen</li> <li>• Hypothesen formulieren</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Lebenswelt begründend beschreiben</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen einfachen, illustrierten und annotierten Lesetext verstehen</li> <li>• die Vorhaben der Hauptfigur erfassen</li> </ul> <p><u>Hör- / Hörsehverstehen</u><br/>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> |  |



|   |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|---|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>flüssig sprechen üben (der Kniff mit dem Knick, wiederholtes Hören und Nachsprechen...)</li> <li>Modelltexte als Vorlage zur eigenen Textproduktion nutzen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|   | <b>Modul 3 : <i>Il est quelle heure ?</i></b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das Leben in Frankreich</p> <p><u>Aussprache / Intonation:</u><br/>Liaison</p> <p>Zahlen bis 60</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analoge und digitale Uhrzeiten verstehen und angeben</li> <li>Zahlen spielerisch (z.B. Bingo) und mit Hilfe der Uhr lernen</li> <li>einen Vorschlag machen und auf einem Vorschlag reagieren</li> </ul>                                                                                                                                                          | <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 4 | <b>U 4: <i>Au collège</i></b>                 | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Schule und Schulalltag; Konsumverhalten (<i>gachimètre</i>)</p> <p>Einführung von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Frage mit Fragewort und <i>est-ce que</i></li> <li>Possessivbegleiter <i>notre, nos, votre, vos, leur, leurs</i></li> <li>unbestimmte Mengenangaben</li> <li>der zusammengezogene Artikel mit <i>à</i></li> <li>das Verb <i>aller</i></li> <li>Indefinitpronomen <i>tout</i></li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus ggf. auch Handlungsoptionen ableiten</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren und Ereignisse zusammenfassen</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> |  |



Jahrgangsstufe 7

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjektive <i>bon/ne, nul/le</i></li> <li>• <i>je trouve que</i></li> </ul> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schule in Frankreich: Gebäude und Personen</li> <li>• Alltag in einer französischen Schule</li> <li>• Themenwortschatz Stundenplan, Lieblingsfächer</li> <li>• Wochentage (mit/ohne Artikel)</li> <li>• schulischer Tagesablauf</li> <li>• Interviews führen und sprachmitteln</li> <li>• etwas bewerten (loben und kritisieren)</li> <li>• Kontrastierung der eigenen Kultur, Entdecken von Parallelen und Unterschieden bzgl. der frankophonen Lebenswelt</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|  | <b>Modul 4: À la cantine</b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das gastronomische Leben und in das Kantinenleben in Frankreich</p> <p>Weitere Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p> <p><u>Grammatik:</u><br/>das Verb <i>prendre</i></p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Speisekarte lesen</li> <li>• ein Gericht erklären</li> <li>• sagen, was man essen oder nicht essen möchte</li> <li>• Sprachmittlung: Wörter umschreiben</li> </ul>                                                                                                                                                             | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung:</u><br/>als Sprachmittler relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten</p> |  |



|   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 5 | <b>U 5: <i>Un pique-nique à Paris</i></b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einblicke in das gastronomische Leben in Frankreich: frz. Essgewohnheiten, Nahrungsmittel und Spezialitäten</li> <li>Einblicke in das Leben in Frankreich: weitere Orte in Paris</li> </ul> <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>der Teilungsartikel</li> <li>Verben auf -er mit Besonderheiten</li> <li>Indefinitpronomen</li> <li>bestimmte Mengenangaben mit <i>de</i></li> <li><i>il faut</i> + Nomen/Teilungsartikel</li> <li>die Verben <i>vouloir</i> und <i>pouvoir</i></li> <li><i>quelque chose / quelqu'un</i></li> <li>Zahlen bis 1000</li> </ul> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Nahrungsmittel/Rezept</li> <li>Sprachnachrichten verstehen und aufnehmen</li> <li>Hilfestellungen zur Vorbereitung und Erleichterung des Hör- / Hörsehverstehens</li> <li>Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren</li> <li>ein Einkaufsgespräch führen</li> <li>Verabredungen treffen</li> <li>ein Rezept verstehen</li> <li>weitere Orte in Paris kennenlernen</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> <li>einen illustrierten und annotierten Lesetext verstehen</li> <li>das Problem der Hauptfigur erfassen</li> </ul> |  |





Jahrgangsstufe 7

|  |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><b>Modul 5: <i>Joyeux anniversaire</i></b></p>  | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das Leben in Frankreich:<br/>Geburtstage<br/>Datum<br/>Monatsnamen<br/>Themenwortschatz Geburtstag</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Geburtstag: Datum und Geburtstag angeben und erfragen</li> <li>eine schriftliche Geburtstageinladung verfassen</li> <li>Sprachenvergleich (Geburtstag / Datum)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Hör- / Hörsehverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und interagieren</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren</li> </ul> |  |
|  | <p><b>Modul 6 : <i>C'est bientôt l'été</i></b></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Feriengestaltung, Vorlieben, Freizeitgestaltung</li> <li>Einblicke in das Leben in Frankreich: weitere Orte in Paris</li> </ul> <p><i>Bande dessinée (BD)</i></p> <p>Einführung von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen</p> <p><u>Grammatik:</u><br/>das <i>futur composé</i><br/>der Nebensatz mit <i>quand</i></p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, was man in den Ferien macht</li> <li>über das Wetter sprechen</li> <li>einen Text gliedern</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Interkulturelle Einstellung und Bewusstheit:</u><br/>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen.</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar strukturierten Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> <li>eine authentische Comic-<i>planche</i> verstehen</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren</li> <li>die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen in gegliederter Form darstellen</li> </ul>                |  |



|  |  |                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• mit einer <i>fiche d'écriture</i> arbeiten</li><li>• eine Postkarte schreiben</li><li>• Modelltexte als Vorlage zur eigenen Textproduktion nutzen</li></ul> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Nr | Unterrichtsvorhaben        | Inhaltsfelder (Inhaltliche Schwerpunkte)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Kompetenzen (Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung)<br><br>Die Lernenden können...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Vereinbarungen<br>Der Fachschaft                      |
|----|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1  | <b>Bienvenue à Nantes!</b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sehenswürdigkeiten in Nantes</li> <li>- Bahnreisen in Frankreich</li> </ul> <p><u>Aussprache und Intonation</u><br/>die Aussprache und das freie Sprechen üben</p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relativpronomen <i>qui</i></li> <li>- voran- und nachgestellte Adjektive</li> <li>- Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i></li> <li>- Die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>sortir</i>)</li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wichtige Orte einer Stadt benennen</li> <li>- Dinge und Orte näher beschreiben</li> <li>- seinen Wohnort vorstellen</li> <li>- Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>- Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten</li> <li>- Einen Weg beschreiben</li> <li>- Bahnhofsdurchsagen verstehen</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren bis selbständigen formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln.</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und selbstständiger und angemessener Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in fortgeschrittener Form die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul> <p><u>Hör-/ Sehverstehen</u></p> | Cda zum Französischbuch wird verbindlich angeschafft. |

|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>in standardsprachlichen authentischen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen und/ oder interagieren</li> </ul>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |
|   | <b>Modul 1: <i>En cours de français</i></b> | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br>Einblick in das französisch Schulsystem:<br>Klassenraumfranzösisch<br><u>Grammatik</u><br>das Verb <i>lire</i><br><u>Unterrichtliche Umsetzung</u><br>eine Unterrichtsszene spielen                                                                                                                                                                                                                                           | <b>IKK</b><br><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vorwissen aktivieren und anwenden</li> </ul> <b>FKK</b><br><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>In schulischem Umfeld Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> | Anzahl der Klassenarbeiten:<br>- 5 Klassenarbeiten                                                                                                                                                                                     |
| 2 | <b>Aventures dans les Pays de la Loire</b>  | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br>Persönlichkeiten aus Nantes; Nantes und seine Umgebung<br><u>Aussprache und Intonation</u><br>die Aussprache und das freie Sprechen üben<br><u>Grammatik</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>jouer à / jouer de</i></li> <li>- <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i>: Verben auf -er, <i>faire</i> und <i>être</i></li> <li>- die Zahlen über 1000</li> <li>- das <i>passé composé</i> mit <i>être</i></li> </ul> | <b>IKK</b><br><u>Verstehen und Handeln</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln.</li> </ul> <b>FKK</b>                                                                   | <u>Raster für Klassenarbeiten:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben <u>und</u></li> <li>- eine weitere funktionale Teilkompetenz <u>und/oder</u></li> <li>- isolierte Überprüfung über sprachliche Mittel</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>c'était</i> + Adjektiv</li> <li>- das <i>passé composé</i>: weitere Verben</li> <li>- das <i>passé composé</i> im verneinten Satz</li> <li>- die unverbundenen Personalpronomen</li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>- über Vergangenes sprechen</li> <li>- einen Wochenendbericht schreiben</li> </ul> | <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in angemessener Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aus der eigenen Lebenswelt in der Vergangenheit berichten</li> </ul> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Kurzporträt schreiben</li> </ul> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Bericht mit Hilfe der W-Fragen im Detail verstehen</li> </ul> | <p><b>FKK in Klassenarbeiten:</b></p> <p>Schreiben:<br/>In jeder Klassenarbeit wird ein freier Text geschrieben (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Hörverstehen:</u><br/>Eine Hörverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Leseverstehen:</u><br/>Eine Leseverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Sprachmittlung</u><br/>Eine Sprachmittlungsaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP,</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |
|---|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>S.46).</p> <p><b>Umfang:</b><br/>Die Klassenarbeiten müssen in regelmäßigen Zeitabfolgen stattfinden und sollten (nach Möglichkeit) jeweils mind. eine komplette <i>unité</i> umfassen.</p> |
|   | <p><b>Module 2: La France des records</b></p>       | <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u><br/>Einblick in das Leben in Frankreich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bauwerke</li> <li>- Personen</li> <li>- Gegenstände und geografische Gegebenheiten vergleichen</li> </ul> <p><u>Grammatik</u><br/>der Komparativ und der Superlativ der Adjektive</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u><br/>Bauwerke und Personen beschreiben und vergleichen</p> | <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Landeskundliche Gegebenheiten beschreiben und verstehen</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Lesen</u><br/>Leseverstehen: Informationen nach Themen ordnen</p> |                                                                                                                                                                                                |
| 3 | <p><b>U3: Famille: Les moments qui comptent</b></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br/>Berühmte französische Geschwisterpaare; Feste und Traditionen in Frankreich</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u><br/>den Tonfall zum Verstehen nutzen</p> <p><u>Grammatik</u></p>                                                                                                                                                                           | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten</li> </ul>                                         |                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- die direkten Objektpronomen</li> <li>- der Relativsatz mit <i>que</i></li> <li>- die Adjektive auf <i>-if/-ive</i> und <i>-eux/ euse</i></li> <li>- die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i></li> <li>- der Demonstrativbegleiter <i>ce/ cet/ cette/ ces</i></li> <li>- das Verb <i>mettre</i></li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Streitgespräch führen</li> <li>- sagen, was eine Familie zusammenhält</li> <li>- Familienaktivitäten beschreiben</li> <li>- Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>- Seine Meinung äußern</li> <li>- Vorwürfe machen</li> <li>- Über Konsum und Umweltschutz sprechen</li> </ul> | <p>kommunikativ angemessen handeln.</p> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in Streitgesprächen argumentieren und seine Meinung in angemessener Form vertreten</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den eigenen Standpunkt erläutern und begründet beschreiben</li> <li>• Dialogbausteine einüben</li> <li>• Einen Sprechfächer erstellen</li> </ul> <p><u>Hör-/ Sehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Tonfall zum Verstehen nutzen</li> <li>• Wortgrenzen erkennen</li> </ul> |  |
|  | <p><b>Module 3: La France, championne du monde</b></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u></p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich<br/>Themenwortschatz Mannschaftssport<br/>Fußball<br/>Radio Spielbericht</p> <p><u>Grammatik</u></p> <p>das indirekte Objekt</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>IKK</b></p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                             | <u>Unterrichtliche Umsetzung</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Radio-Spielbericht verstehen</li> <li>- einen Spielbericht schreiben und aufnehmen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>handeln.</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen</u><br/>einzelne Informationen heraushören</p> <p><u>Schreiben</u><br/>angemessene Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren<br/><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u><br/>in angemessener Form von Ereignissen berichten</p>                                                                                                                           |  |
| 4 | <b>U 4 Planète collègue</b> | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br>Schulalltag in Frankreich:<br>Stereotypen, Schulstress, Notensysteme<br><u>Aussprache und Intonation</u><br>Übungen zum flüssigen Sprechen<br><u>Grammatik</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die indirekten Objektpronomen</li> <li>- das Verb <i>écrire</i></li> <li>- die indirekte Rede und Frage (<i>dire que, demander si, vouloir savoir si</i>)</li> <li>- die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i></li> </ul> <u>Unterrichtliche Umsetzung</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Unterricht und Noten sprechen</li> <li>- sagen, wie man lernt</li> <li>- einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten</li> <li>- über Schulstress sprechen</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln.</li> </ul> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprachmittlung</u><br/>kulturelle Unterschiede erklären</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u><br/>die Meinung äußern und Ratschläge geben</p> |  |



|   |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|---|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- seine Meinung äußern</li> <li>- einen Ratschlag geben</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <p><i>Schreiben</i><br/>den eigenen Standpunkt zu einem Thema erläutern</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|   | <b>Module 4: Chercher des corres en France</b> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br/>Selbstporträt: Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter beschreiben</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u><br/>sich einem Austauschpartner/ einer Austauschpartnerin vorstellen</p>                                     | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln.</li> </ul> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren und Informationen zusammenfassen</li> <li>- Nachschlagehilfen im Buch nutzen</li> </ul> |  |
| 5 | <b>U 5: Les stars qu'on like</b>               | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u><br/>Einblick in das Leben in Frankreich: Französische Stars, soziale Medien, Film und Musik</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phänomene des <i>français oral</i>: das</li> </ul> | <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

|  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                               | <p>verkürzte <i>il</i></p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Adjektive auf <i>-al</i></li> <li>- das Verb <i>voir</i></li> <li>- die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i>)</li> <li>- der Begleiter <i>tout</i></li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über digitale Medien und deren Nutzung sprechen</li> <li>- über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen</li> <li>- eine Person beschreiben</li> <li>- den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben</li> <li>- eine Erzählung verstehen</li> <li>- die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen</li> </ul> | <p>begegnen</p> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <p>Detailinformation aus authentischen Quellen entnehmen</p> <p><u>Lesen</u></p> <p>Hypothesen formulieren und kursorisches Lesen</p> <p><u>Schreiben</u></p> <p>Formen des analytischen Schreibens (Figurenkonstellation) realisieren</p>                                                          |  |
|  | <p><b>Module 5: <i>Le blog de Kylian à La Réunion</i></b></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u></p> <p>Einblicke in die Lebenswelt der Einwohner eines Überseedépartements</p> <p><u>Grammatik</u></p> <p>die Adjektive <i>beau, nouveau</i> und <i>vieux</i></p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Reisebericht verstehen</li> <li>- die eigene Region vorstellen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>IKK</b></p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen</li> </ul> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Lebenswelt</li> </ul> |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>beschreiben</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• einem Reisebericht gezielt Einzelinformationen entnehmen</li></ul> <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Techniken der Wortumschreibung anwenden</li></ul> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Die Lehrkraft entscheidet, ob eine Unité durch eine Lektüre ersetzt wird.

| Nr. | Unterrichtsvorhaben           | Inhaltsfelder (Inhaltliche Schwerpunkte)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Kompetenzen (Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung)<br><br>(Die Lernenden können...)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vereinbarungen der Fachschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Voisins francophones d'Europe | <p><u>Interkulturelle Kompetenzen (IKK):</u><br/> Frankophone Länder Europas (Belgien, Schweiz, Luxemburg):<br/> Geographie, Politik, Sprache, Sehenswürdigkeiten, Symbole, Feste und Traditionen</p> <p><u>Aussprache und Intonation:</u><br/> - die Aussprache und das freie Sprechen üben</p> <p><u>Grammatik:</u><br/> - être/aller à/en + Ländernamen<br/> - reflexive Verben (Präsens und passé composé)<br/> - die Verben auf -ir (Typ „ouvrir“)<br/> - das Pronomen „y“</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung:</u><br/> - Basisinformationen zu einem Land geben<br/> - Sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt<br/> - Seinen Tagesablauf beschreiben<br/> - Seine alltägliche</p> | <p>IKK<br/> <u>Verstehen und Handeln</u><br/> - Im elementaren bis selbstständigen formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln.</p> <p>FKK<br/> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u><br/> - In alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und selbstständig und in angemessener Form interagieren</p> <p><u>Hör-/Sehverstehen</u><br/> - In standardsprachlichen authentischen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige</p> | <p>CdA zum Französischbuch wird verbindlich angeschafft</p> <p>Anzahl der Klassenarbeiten: Vier<br/> Klassenarbeiten, wobei die vierte Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt wird</p> <p>Raster für Klassenarbeiten:<br/> -Schreiben und -eine weitere funktionale Teilkompetenz und/oder -isolierte Überprüfung über sprachliche Mittel</p> <p>FKK in Klassenarbeiten: Schreiben:<br/> In jeder Klassenarbeit wird ein freier Text geschrieben (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Hörverstehen:<br/> Eine Hörverstehensaufgabe muss mindestens einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten</p> |

Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen Fachschaft  
Französisch Jahrgangsstufe 9

|         |                               |                                                                                                                                         |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                               | <p>n Wege beschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seinen Wohnort vorstellen</li> <li>- Ein Fest vorstellen</li> </ul>  | <p>Einzelinformationen entnehmen und/oder interagieren</p> | <p>enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Leseverstehen: Eine Leseverstehensaufgabe muss mind. Einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Sprachmittlung: Eine Sprachmittlungsaufgabe muss mind. Einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Umfang: Die Klassenarbeiten müssen in regelmäßigen Zeitfolgen stattfinden und sollten (nach Möglichkeit) jeweils mind. Eine komplette unité umfassen.</p> |
| Atelier | La France en VO1 (fakultativ) | Aufgaben zu authentischen Gesprächen und Filmen<br>Phänomene des français oral: das français familier                                   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Atelier | Théâtre 1 (fakultativ)        | Die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen<br>Eine Schlüsselszene aus „Le Petit Prince“ kennenlernen |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|         |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|---------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 2       | PACA: Une région - plusieurs visages | <p>IKK:<br/>Die Region Provence-d'Alpes-Côte d'Azur:<br/>Sehenswürdigkeiten, Landschaft, Geschichte, Musik, Feste und Traditionen<br/><u>Aussprache und Intonation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Aussprache und das freie Sprechen üben</li> </ul> <p><u>Grammatik:</u><br/>Das Imparfait, das Verb „connaître“, das passé composé und das imparfait, das Verb „courrir“ und die Verneinung mit „ne...personne“</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Bild beschreiben</li> <li>- Eine Landschaft beschreiben</li> <li>- Sehenswürdigkeiten vorstellen</li> <li>- Erzählen, wie etwas früher war</li> <li>- Einen Bericht lesen und verstehen</li> <li>- Von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen</li> </ul> |  |  |
| Atelier | La France en VO2 (fakultativ)        | Aufgaben zu authentischen Gesprächen und Filmen<br>Phänomene des français oral: zusammengezugene Formen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
| Atelier | Théâtre 2 (fakultativ)               | Die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen<br>Eine Schlüsselszene aus dem Film „La famille Bélier“ kennenlernen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |

|         |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                          |  |
|---------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3       | Vive les échanges franco-allemands! | <p>IKK: Deutsch-französische Institutionen (OFAJ-DFJW) Städtepartnerschaften, Austauschsituationen; Artesendung Karambolage, typische französische deutsche Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich</p> <p><u>Aussprache und Intonation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Aussprache und das freie Sprechen üben</li> </ul> <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die indirekte Frage mit Fragewort</li> <li>- Verben mit Infinitivergänzung</li> <li>- Das Verb „savoir“</li> <li>- Die Adverbien auf -ment</li> <li>- Die Inversionsfrage</li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände beschreiben</li> <li>- Gefühle ausdrücken und etwas bewerten</li> <li>- Lebensweisen vergleichen</li> <li>- Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben</li> </ul> |                                                                                                                          |  |
| Lecture | Lecture 1 (fakultativ)              | <p>Einen längeren Erzähltext verstehen<br/>Eine Figur charakterisieren; einen inneren Monolog schreiben</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |  |
| 4       | Bienvenue au Québec!                | <p>IKK:<br/>Quebec: Geographie, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>IKK:<br/>Soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Landeskundliche</li> </ul> |  |

|         |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                               |  |
|---------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|         |                           | berühmte<br>Persönlichkeiten<br><br><u>Aussprache und<br/>Intonation:</u><br>Sprachvergleich –<br>Aussprache im français<br>québécois<br><u>Grammatik:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die mise en relief</li> <li>- Die Frage mit<br/>Präposition und<br/>Fragewort</li> <li>- Das Verb „vivre“</li> <li>- Venir / être de +<br/>Ländernamen</li> <li>- Themenwortschatz<br/>z Geographie</li> <li>- Der Komparativ<br/>und der<br/>Superlativ der<br/>Adverbien</li> <li>- Die Verben<br/>construire und<br/>conduire</li> <li>- Die<br/>Mengenangaben<br/>plus de, moins de,<br/>autant de</li> </ul><br><u>Unterrichtliche<br/>Umsetzung:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über die<br/>Geographie eines<br/>Landes sprechen</li> <li>- Sagen, aus<br/>welchem Land<br/>man kommt</li> <li>- Über Natur,<br/>Geschichte und<br/>Kultur eines<br/>Landes sprechen</li> <li>- Typische<br/>Gegenstände<br/>eines Landes oder<br/>einer Region<br/>vorstellen</li> <li>- Handlungs- und<br/>Lebensweisen<br/>vergleichen</li> </ul> | Gegebenheiten<br>beschreiben<br>und verstehen<br><br>FKK: Lesen<br>Leseverstehen: Einem<br>Text die wichtigsten<br>Informationen<br>entnehmen |  |
| Lecture | Lecture 2<br>(fakultativ) | Einen Sachtext verstehen<br>Ein „résumé“ schreiben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |  |
| Bilan   | Bilan 2                   | Préparation au DELF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |  |



|          |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|          | (fakultativ)                       | Lernstandsüberprüfung<br>Leseverstehen,<br>Hörverstehen,<br>Sprachmittlung,<br>Schreiben, Sprechen,<br>sprachliche Mittel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 5        | Vivre sa vie –<br>vivre ensemble   | <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Notenapp „Pronote“; französischsprachige Filme und Serien</li> </ul> <p><u>Aussprache und Intonation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Aussprache und das freie Sprechen üben</li> </ul> <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der subjonctif</li> <li>- Themenwortschatz Diskussion</li> </ul> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine Diskussion führen</li> <li>- Einen Podcast verstehen</li> <li>- Einen Wunsch, einen Willen oder eine Notwendigkeit ausdrücken</li> <li>- Einen authentischen Kurzfilm verstehen</li> <li>- Über einen Film sprechen</li> </ul> | <p>FKK<br/>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In Streitgesprächen argumentieren und seine Meinung in angemessener Form vertreten</li> </ul> <p>Sprechen:<br/>zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Den eigenen Standpunkt erläutern und begründet beschreiben</li> <li>- Dialogbausteine einüben</li> </ul> |  |
| Module A | Un échange à Liège<br>(fakultativ) | An einem Tischgespräch teilnehmen<br>Das Pronomen „en“<br>Die Verneinung mit Personne ne ... und Rien ne...<br>Weitere Auslöser des Subjonctif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Module B | Vacances au bord du Lac            | Über zukünftige Ereignisse sprechen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen Fachschaft  
 Französisch Jahrgangsstufe 9

|              |                                                             |                                                                                                                  |  |  |
|--------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|              | Léman<br>(fakultativ)                                       | Eine Bedingung<br>ausdrücken<br>Das futur simple<br>Der reale Bedingungssatz                                     |  |  |
| Mod<br>ule C | Qu'est-ce que<br>vous feriez à<br>ma place?<br>(fakultativ) | Ratschläge erteilen<br>Eine Bedingung<br>ausdrücken<br>Das conditionnel présent<br>Der irreale<br>Bedingungssatz |  |  |
| Mod<br>ule D | Faits divers<br>(fakultativ)                                | Über Vergangenes<br>berichten<br>Das plus-que-parfait                                                            |  |  |

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

| Nr. | Unterrichtsvorhaben                      | Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Auswahl fachlicher Konkretisierungen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | <b>Projets de métiers/projets de vie</b> | <p>IKK<br/>interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p>FKK<br/>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefühle, Meinungen, Bitten, Wünsche und Erwartungen äußern</li> <li>• Die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen und Tagesabläufen erzählen, Interessen und Standpunkte darstellen und erläutern</li> </ul> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen</li> </ul> | <p>IKK<br/>Einblicke in die französische Arbeitswelt, Praktika, Freizeitjobs, Berufsberatung in der Schule; das französische Schulsystem<br/>TMK<br/>Ausgangstexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lese- und Erzähltexte</li> <li>• Hörtexte</li> </ul> <p>Zieltexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiel (Telefongespräch über Jobangebot)</li> <li>• Formeller und informeller Brief, E-Mail: Bewerbungsschreiben</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke, Hypertexte</li> </ul> <p>Dialog: Bewerbungsgespräch<br/>MK<br/>• Diverse Tipps für Online-Bewerbungsgespräche<br/>VSM<br/>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das conditionnel présent</li> <li>• Der irrealer Bedingungssatz</li> </ul> <p>SLK</p> | <p>CdA zum Französischbuch wird verbindlich angeschafft</p> <p>Anzahl der Klassenarbeiten: Vier Klassenarbeiten, wobei die vierte Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt wird</p> <p>Raster für Klassenarbeiten:<br/>-Schreiben und<br/>-eine weitere funktionale Teilkompetenz und/oder<br/>-isolierte Überprüfung über sprachliche Mittel</p> <p>FKK in Klassenarbeiten: Schreiben:<br/>In jeder Klassenarbeit wird ein freier Text geschrieben (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Hörverstehen:<br/>Eine Hörverstehensaufgabe muss mindestens einmal pro Schuljahr in den</p> |

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Hör-Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Typen von stärker formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen</li> <li>• unter Beachtung von grundlegender textsortenspezifischer Merkmale Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens wirkungsvoll realisieren</li> </ul> | <p>Vertiefung und Erweiterung von Strategien z</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</li> <li>• zur Kompensation sprachlicher Schwierigkeiten</li> </ul> | <p>Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Leseverstehen:<br/>Eine Leseverstehensaufgabe muss mind. Einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Sprachmittlung:<br/>Eine Sprachmittlungsaufgabe muss mind. Einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p>Umfang:<br/>Die Klassenarbeiten müssen in regelmäßigen Zeitfolgen stattfinden und sollten (nach Möglichkeit) jeweils mind. Eine komplette unité umfassen.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|---|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2 | <b>Société et modes de vie</b> | <p>IKK<br/>interkulturelles Verstehen und Handeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• im Umgang mit französischsprachigen Texten und Medien angemessen, respektvoll und geschlechtersensibel handeln und Phänomene kultureller Vielfalt einordnen</li> </ul> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p>FKK<br/>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form Einstellungen und Meinungen dazu begründen</li> </ul> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen</li> </ul> | <p>IKK<br/>Frankreichs Regionen, Stadt- und Landleben;<br/>Werbung, Verbraucherschutz, das Werbe-Archiv „culture pub“<br/>TMK<br/>Ausgangstexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lese- und Erzähltexte</li> <li>• Hörtexte</li> <li>• Werbeanzeigen</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke (MKR 2.2, 2.3, 2.4)</li> </ul> <p>Zieltexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interview zum « mode de vie » als Podcast oder Video</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke (MKR 4.1)</li> <li>• Dekodierung einer frz. Werbeanzeige (MKR 2.2, 2.3, 2.4)</li> <li>• Präsentation einer eigenen Werbeanzeige (4.1, 4.2)</li> </ul> <p>MK<br/>• Online-Reimwort-Generatoren nutzen (MKR 1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildbearbeitungsprogramme nutzen (MKR 1.2)</li> </ul> |  |
|---|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|----------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|          |                         | <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Typen von stärker formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen</li> <li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale Formen des produktorientierten und kreativen Schreibens wirkungsvoll realisieren</li> </ul>                                                                             | <p>VSM</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Relativsatz mit ce qui / ce que</li> <li>• die Fragen mit qu'est-ce qui/que und qui est-ce qui/que</li> <li>• das Pronomen en (partitiv und lokal)</li> <li>• der Imperativ mit Pronomen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>3</b> | <b>Visages du Maroc</b> | <p>IKK</p> <p>interkulturelles Verstehen und Handeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in interkulturellen Handlungssituationen Informationen, Aussagen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten</li> <li>• eigene Werte und Einstellungen überprüfen, sich öffnen für interkulturelle Begegnungssituationen und diese meistern</li> </ul> <p>FKK</p> | <p>IKK</p> <p>Einblicke in Geographie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, Sport, berühmte Persönlichkeiten</p> <p>Sprachenvergleich: arabische Wörter in der französischen Umgangssprache</p> <p>Lieder aus Marokko kennenlernen und bewerten</p> <p>TMK</p> <p>Ausgangstexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> <li>• Lesetexte</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Interview</li> <li>• Zeitungsartikel bzw. Website</li> </ul> |  |

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|          |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                         |
|----------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                              | <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in alltäglichen Gesprächssituationen</li> </ul> <p>Redeabsichten verwirklichen und interagieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</li> </ul> <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen</li> </ul> <p>relevante Aussagen in der Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensations-strategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturelle Unterschiede erkennen und beschreiben</li> </ul> | <p>Zieltexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoge / Rollenspiel</li> <li>• Videoclip</li> <li>• Brief, Mail</li> </ul> <p>MK</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Französische Chat-Abkürzungen</li> <li>• Fotos mithilfe von Apps zum Sprechen bringen</li> </ul> <p>VSM</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futur simple</li> <li>• Der reale Bedingungssatz</li> <li>• die Verben accueillir und boire</li> <li>• Plus-que-parfait</li> <li>• avant de + Infinitiv</li> <li>• einen Überblick über die Grammatik erhalten</li> </ul> |                                                         |
| <b>4</b> | <b>Enquête du Musée d'Orsay<br/>Module A</b> | <p>IKK</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p>FKK</p> <p>Hör-/ Seh-Verstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eindeutige Stimmungen und Gefühle der Sprechenden erfassen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>IKK</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich:</p> <p>Französische Künstler des Impressionismus, Musée d'Orsay, la Police Nationale, Berichte und (Zeugen) Aussagen über einen Diebstahl</p> <p>TMK</p> <p>Ausgangstexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2 Module verpflichtend, diese jedoch zur freien Auswahl |

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|          |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|----------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|          |                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogen/ Gesprächen zu alltäglichen und wenig vertrauten Sachverhalten, Ereignissen und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussage und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Text nach bestimmten Informationen absuchen und die wichtigsten Informationen entnehmen</li> <li>• Explizite und implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens wirkungsvoll realisieren</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörtexte</li> </ul> <p>Zieltexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitschriften von (Zeugen)Aussagen</li> <li>• Diskussion</li> <li>• Zeitungsartikel</li> </ul> <p>VSM</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die indirekte Rede in der Vergangenheit</li> <li>• Das Fragepronomen lequel</li> </ul> <p>Sprachbewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Sprachgebrauch entsprechend den Erfordernissen der Kommunikationssituation reflektieren</li> </ul> |  |
| <b>5</b> | <b>Zoom sur la BD<br/>Module B</b> | <p>IKK</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p>FKK</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>IKK</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</p> <p>Le monde de la BD, le festival de la BD à Angoulême</p> <p>TMK</p> <p>Ausgangstexte:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |



**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|---|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                            | <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</li> </ul> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten (bildgestützten) Texten und Themen zusammenhängend äußern, die eigenen Einstellungen und Meinungen kundtun, begründend Stellung nehmen und Position beziehen</li> <li>• Bildgestützte Texte resümieren</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens wirkungsvoll realisieren (hier: eigene kleine BD erstellen)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> <li>• Bandes dessinées</li> </ul> <p>Zieltexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurzpräsentation über ein Plakat</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Bande dessinée (T)MK</li> <li>• Rechtliche Hinweise zum Kopieren von Texten oder Textteilen</li> <li>• Texte und Medienprodukte kreativ bearbeiten</li> <li>• Einfache (audiovisuelle) Medienprodukte unter Verwendung digitaler Werkzeuge erstellen</li> </ul> <p>VSM</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Passiv und seine Ersatzformen</li> <li>• Die Verben battre und se battre</li> </ul> |  |
| 6 | <p><b>Présenter une chanson</b></p> <p><b>Module C</b></p> | <p>IKK</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>IKK</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</p> <p>Unterrichtliche Situationen, französischsprachige Lieder</p> <p>TMK</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zu eigenen Wahrnehmungen, Einstellungen und Gedanken auch aus Gender-Perspektive seine Meinung äußern und ggf. kritisch Stellung beziehen</li> </ul> <p>FKK</p> <p>Hör-/Seh-Verstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eindeutige Stimmungen und Gefühle der Sprechenden und Singenden erfassen</li> <li>• Vorträgen und Liedern zu alltäglichen und vertrauten oder auch weniger vertrauten Sachverhalten, Ereignissen und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige und Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich zu eigens ausgewählten Liedern/ Chansons zusammenhängend äußern, die eigenen Einstellungen und Meinungen kundtun, begründend Stellung nehmen, Position beziehen und ggf. Ratschläge erteilen</li> </ul> | <p>Ausgangstexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörtext: Chanson</li> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> </ul> <p>Zieltext:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurzreferat: Präsentation eines Liedes</li> </ul> <p>VSM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefühle, Gedanken, Meinungen, Erwartungen äußern</li> </ul> <p>SLK</p> <p>Vertiefung und Erweiterung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</li> <li>• zur Kompensation sprachlicher Schwierigkeiten</li> </ul> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Schulinternes Curriculum Französisch des Städtischen Gymnasiums Wermelskirchen**  
**Fachschaft Französisch Jahrgangsstufe 10 / Lehrwerk À plus 4 (Ausgabe 2021)**

|   |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|---|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 7 | <b>Portraits des pionnières et des pionniers</b><br><b>Module D</b> | <p>IKK<br/>         Soziokulturelles Orientierungswissen:<br/>         • Grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen<br/>         Interkulturelle Einstellung und Bewusstheit:<br/>         • Phänomene kultureller Vielfalt einordnen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen<br/>         FKK<br/>         Leseverstehen:<br/>         • Einen Text nach bestimmten Informationen absuchen und die wichtigsten Informationen entnehmen<br/>         • Explizite und zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen inhaltlich erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen<br/>         Schreiben:<br/>         • Ein Portrait eines selbst ausgewählten Pioniers einer selbst ausgewählten Pionierin schreiben</p> | <p>IKK<br/>         Einblicke in die frankophone Welt:<br/>         Berühmte Persönlichkeiten der letzten Jahrhunderte und ihre Aktivitäten<br/>         TMK<br/>         Ausgangstexte:<br/>         • Lesetext: Portraits<br/>         Zieltext:<br/>         • Narrativer Text: Portrait einer Persönlichkeit<br/>         VSM<br/>         Grammatik:<br/>         • Après avoir/être + Partizip Perfekt<br/>         • Handlungen, Vorgänge und Äußerungen zeitlich positionieren<br/>         SLK<br/>         Vertiefung und Erweiterung von Strategien</p> |  |
|---|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|